**Картка відповідності викладача освітньої програми міжнародні економічні відносини критеріям п.30 Ліцензійних Умов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ОК викладання яких забезпечується викладачем | Інформація про академічну та/або проф. кваліфікацію | Опис інформації відповідно критерію | Підтвердження інформації відповідно критерію  (посилання/або сканкопія) |
| ***мурейко анна борисівна*** | | | Основне місце роботи:  *Кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства* |
| Зарубіжна література | П.2. | 1. Мурейко А.Б. Етнічна екзотика як засіб створення естетичного ефекту у новелах Проспера Меріме та Михайла Коцюбинського» // Актуальные проблемы современной филологии и преподавания филологических дисциплин : сборник научных статей Международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию МГУ имени А.А. Кулешова, 15-16 мая 2013 г., Могилев ; МГУ имени А.А. Кулешова. - Могилев : МГУ имени А.А. Кулешова, 2013. – С. 204 – 207. – 0,3 др. арк.  2. Мурейко А. Б. Проблема самоусвідомлення особистості в новелі «Коломба» П. Меріме та в оповіданні «В дорозі» М. Коцюбинського // Вісник Прикарпатського університету. Філологія. – 2013 – 2014. Вип.40-41. – С. 287 – 290.  3. Мурейко А. Б. Типологічна подібність художнього психологізму новелістики Проспера Меріме та Михайла Коцюбинського // Мова і культура. (Науковий журнал). – К.: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2016. – Вип. 18. – Т. V (180). – С. 89 – 93  4. Мурейко А. Б. Компаративний аспект в інформаційному полі літератури (рецепція Ренате Лохманн) // Інформаційна культура у просторі професійної комунікації : матеріали Всеукраїнської науково-методичної Інтернет-конференції (14-15 квітня 2016, м. Івано-Франківськ). – Івано-Франківськ : Фоліант, 2016. – С. Інформаційна культура у просторі професійної комунікації : матеріали Всеукраїнської науково-методичної Інтернет-конференції (14-15 квітня 2016, м. Івано-Франківськ). – Івано-Франківськ : Фоліант, 2016. С. 149 – 151  5. Мурейко А. Б. Розвиток української психологічної новели в «культурному полі» західноєвропейської літератури // Збірник наукових статей. Інформація та документ у сучасному науковому дискурсі. – Івано-Франківськ: видавництво ІФНТУНГ, 2017. - С. 214 – 224 - 0, 4 др. арк.  6. Мурейко А. Б. Прийоми психологічного зображення у новелістиці М. Коцюбинського та П. Меріме // Наукові праці Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки. Випуск 45. – Кам’янець-Подільський: Аксіома, 2017 – С. 150 – 153. – 0, 3 др. арк. | Матеріали знаходяться на кафедрі світової літератури і порівняльного літературознавства  Матеріали знаходяться на кафедрі світової літератури і порівняльного літературознавства  <http://194.44.152.155/elib/local/3209.pdf>  <http://k703.khai.edu/uploads/editor/9/3014/sitepage_165/files/internet_konferenciya_v_ivano_frankivsku_2016_zbirnik_.pdf>  Матеріали знаходяться на кафедрі світової літератури і порівняльного літературознавства  Матеріали знаходяться на кафедрі світової літератури і порівняльного літературознавства |
| П.9 | Член журі секції «Зарубіжна література» ІІ етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України у 2018, 2019, 2020 рр. | Наказ про склад журі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України за 2018, 2019, 2020 рр. |
| П.10 | Організаційна робота у закладах освіти на посадах керівника…  2. Відповідальний секретар Приймальної комісії Факультету філології (2018 р.) |  |
| П.17 | Загальний науково-педагогічний стаж становить 11 років | Трудова книжка і персональна справа у відділі кадрів |