

**КАРТКА ВІДПОВІДНОСТІ ВИКЛАДАЧА ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ МІЖНАРОДНІ ЕКОНОМІЧНІ  
ВІДНОСИНИ КРИТЕРІЯМ П.30 ЛІЦЕНЗІЙНИХ УМОВ**

ОК викладання яких забезпечується викладачем	Інформація про академічну та/або проф. кваліфікацію	Опис інформації відповідно критерію	Підтвердження інформації відповідно критерію (посилання/або сканкопія)
<b>ТЕРЕХОВСЬКА ОЛЕНА ВОЛОДИМИРІВНА</b>			Основне місце роботи: <i>Кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства</i>
<p>Фольклор та літературне краєзнавство (12 год.)</p> <p>Порівняльне літературознавство (12 год.)</p> <p>Постколоніальні студії: феномен постколоніального письменства (12 год.)</p> <p>Слов'янський фольклор (12 год.)</p>	П.2	<ol style="list-style-type: none"> <li>Тереховская А.В. «Руслан и Людмила»: сказка или поэма? К вопросу о жанровой и стилевой специфике произведения А.С.Пушкина» //Збірник наукових статей за матеріалами III Всеукраїнської науково-практичної конференції «Султанівські читання». Івано-Франківськ. 2014. С. 196-206. (0,5 др.арк). – фахове видання.</li> <li>Тереховская А.В. Литературные полемики как один из ключевых факторов развития русского литературного процесса первой четверти XIX века /А.В.Тереховская //Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2015. Вип. IV. 208 с. – фахове видання.</li> <li>Тереховська О.В. Ініціація як поетикальна ознака новел С. Цвейга (науково-методичні матеріали до вивчення новелістичної спадщини письменника у виші) /О.В.Тереховська //Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. Івано-Франківськ :</li> </ol>	<p><a href="http://194.44.152.155/elib/local/3299.pdf">http://194.44.152.155/elib/local/3299.pdf</a></p> <p><a href="http://194.44.152.155/elib/local/3300.pdf">http://194.44.152.155/elib/local/3300.pdf</a></p> <p><a href="http://nbuv.gov.ua/UJRN/culs_2019_8_14">http://nbuv.gov.ua/UJRN/culs_2019_8_14</a></p>

		Симфонія форте, 2019. С.117-128. (0,7 др.арк.). – фахове видання.	
		4. Гофманівські ремінісценції в романі Дж. Фаулза «Колекціонер» (науково-методичні матеріали до вивчення творчої спадщини Дж. Фаулза у виші) /О.В.Тереховська //Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Випуск 3 (55). Івано-Франківськ, 2019. С. 292-302. (0,6 др.арк.). – фахове видання.	<a href="http://nbuv.gov.ua/UJRN/Pvntsh_sl_2019_3_37">http://nbuv.gov.ua/UJRN/Pvntsh_sl_2019_3_37</a>
		5. Тереховська О. В. Синтетичний роман як один з провідних жанрів західноєвропейської літератури доби Ренесансу /О.В.Тереховська //Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2017. – фахове видання.	<a href="http://sultanivskichytannia.if.ua/Archive/Issue_6/Terekhovska6el.pdf">http://sultanivskichytannia.if.ua/Archive/Issue_6/Terekhovska6el.pdf</a>
	П.3	1. Тереховська О. В., Коршунова С.І. Антична література. Рекомендовано Міністерством освіти і науки (лист від 28.10.2009 № 1/11-8820). Навчальний посібник. Івано-Франківськ : Видавник Третяк І. Я., 2010. Вип. 3. 120 с. (6 др.арк.)	<a href="http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=673891">http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=673891</a>
		2. Тереховская А.В. История русской литературы XIX века. Первая половина) Учебно-методическое пособие для практических занятий. /А.В.Тереховская. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2016. 188 с. (8 др.арк.)	
	П.8.	Виконавець наукової теми: «Літературний процес та творча індивідуальність письменника: компаративний та теоретико-літературний аспекти» працюю над темою «Літературна критика в персоналіях».	Державний реєстраційний номер: 0112U000597 від 26.10. 2014 р.

	П.13.	1. Тереховская А.В. Устное народное творчество Методические рекомендации. Ивано-Франковск : Издатель Третьяк И. Я., 2008. 36 с. (1,6 др.арк)	<a href="https://docplayer.ru/46725292-Terehovskaya-a-v-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-uchebno-metodicheskie-rekomendacii-k-prakticheskim-zanyatiyam-ivano-frankovsk-play-s.html">https://docplayer.ru/46725292-Terehovskaya-a-v-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-uchebno-metodicheskie-rekomendacii-k-prakticheskim-zanyatiyam-ivano-frankovsk-play-s.html</a>
		2. Тереховська О. В., Коршунова С.І. Антична література. Рекомендовано Міністерством освіти і науки (лист від 28.10.2009 № 1/11-8820). Навчальний посібник. Івано-Франківськ : Видавник Третьяк І. Я., 2010. Вип. 3. 120 с. (6 др.арк.)	<a href="http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=673891">http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=673891</a>
		3. Тереховская А.В. История русской литературы XIX века. Первая половина) Учебно-методическое пособие для практических занятий. /А.В.Тереховская. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2016. 188 с. (8 др.арк.)	
П.16.	Член профспілки факультету філології	Протокол кафедри №3 від 24. 10. 2012 року	
П.17.	Досвід практичної роботи	16 років	

