

КАРТКА ВІДПОВІДНОСТІ ВИКЛАДАЧА  
ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ “ФІЛОЛОГІЯ (УКРАЇНСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА)”  
КРИТЕРІЯМ П.30 ЛІЦЕНЗІЙНИХ УМОВ

ОК викладання яких забезпечується викладачем	Інформація про академічну та/або проф. кваліфікацію	Опис інформації відповідно критерію	Підтвердження інформації відповідно критерію (посилання/або сканкопія)
<b><u>МАФТИН НАТАЛІЯ ВАСИЛІВНА</u></b>			Основне місце роботи: <i>Кафедра української літератури</i>
Історія української літератури	П.2	. МафтинН. Psychoanalytic Discourse of the 1920S – 1930S ukrainian novellas. <i>Scientific Edition. Journal of VasylStefanyk National Universiti.</i> Vol.4. No. 4/ 2017/ S.83-92.	<a href="https://www.researchgate.net/publication/320721469_Psychoanalytic_Discourse_of_the_1920s-1930s_Ukrainian_Novellas">https://www.researchgate.net/publication/320721469 Psychoanalytic Discourse of the 1920s-1930s Ukrainian Novellas</a>
		Наталія Мафтин. Своєрідність поетики малої прози Кліма Поліщука. <i>Studiaucrainica varsoviensia.</i> Warszawa, 2017. С.207-217.	<a href="https://www.researchgate.net/publication/316841134_Svoeridnist_poetiki_maloi_prozi_Klima_Polisuka">https://www.researchgate.net/publication/316841134 Svoeridnist poetiki maloi prozi Klima Poliska</a>

		<p>Maftyn Nataliya. Posebnostnovelistickograzmisljanja Vasylija Stefanyka. <i>Prikarpatska Galicija</i>. Zagreb 2017. S 205-214.</p>	
		<p>Maftyn N. V. PHILOSOPHY OF «ACTION» IN THE PROJECTION OF “AUTHORITATIVE STYLE” OF ULAS SAMCHUK. <i>Development trends of the modern philology : collective monograph / D. Ch. Chyk, I. I. Dmytriv, P. V. Ivanyshyn, N. V. Maftyn, etc.</i> Liha-Pres is an international publishing house which belongsto the category „C” according to the classification of Research School for Socio-Economic and Natural Sciences of the Environment (SENSE). Official website –www.sense. nl.Liha-Pres, 2019–Lviv-Toruń : Liha-Pres, 2019. –112p. S. 58–83</p> <p>Maftyn N. V. IDEOLOGICAL-ARTISTIC AND GENRE-STYLE PARADIGMS OF WESTERN UKRAINIAN AND EMIGRATION PROSE OF THE 1920S-1930S. <i>Development trends of modern linguistics in the epoch of globalization: collective monograph</i> (SENSE). –Lviv-Toruń :Liha-Pres, 2019.S.125–144.</p> <p>Maftyn N. THE EROTIC-DEATH PARADIGM AS AN ALGORITHM FOR PLOT DEVELOPMENT IN THE</p>	<p><a href="https://www.researchgate.net/scientific-contributions/2166786752_N_V_Maftyn">https://www.researchgate.net/scientific-contributions/2166786752_N_V_Maftyn</a></p> <p><a href="https://www.researchgate.net/publication/337378662_IDEOLOGICAL-ARTISTIC_AND_GENRE-STYLE_PARADIGMS_OF_WESTERN_UKRAINIAN_AND_EMIGRATION_PROSE_OF_THE_1920S-1930S">https://www.researchgate.net/publication/337378662_IDEOLOGICAL-ARTISTIC_AND_GENRE-STYLE_PARADIGMS_OF_WESTERN_UKRAINIAN_AND_EMIGRATION_PROSE_OF_THE_1920S-1930S</a></p>

		<p>UKRAINIAN PROSE IN THE 1920S–1930S. <i>Development trends of philological sciences: collective monograph</i> / (SENSE) –Lviv-Toruń : Liha-Pres, 2019. S.161-177.</p>	<p><a href="https://www.researchgate.net/publication/336895496">https://www.researchgate.net/publication/336895496</a> THE EROTIC = DEATH PARADIGM AS AN ALGORITHM FOR PLOT DEVELOPMENT IN THE UKRAINIAN PROSE IN THE 1920S-1930S</p>
	<p>П.3.</p>	<p>1. Слоньовська О. В., Мафтин Н. В., Вівчарик Н. М. Українська література: підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів. К.: Літера ЛТД, 2017. 288 с.</p> <p>2. Слоньовська О. В., Мафтин Н. В., Вівчарик Н. М. Українська література (рівень стандарту): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти. К.: Літера ЛТД, 2018. 224 с.</p>	<p><b>наказ МОН України від 20.03.2017 № 417.</b>  <a href="https://drive.google.com/file/d/0B3m2TqBM0APKOEtdSVdxZW16TXc/view">https://drive.google.com/file/d/0B3m2TqBM0APKOEtdSVdxZW16TXc/view</a></p> <p><b>наказ МОН України від 31.05.2018 № 551.</b>  <a href="https://drive.google.com/file/d/1nhAOWC2HP2YR_iZGWfoIhEkFfkseTj3/view">https://drive.google.com/file/d/1nhAOWC2HP2YR_iZGWfoIhEkFfkseTj3/view</a></p>

		<p>3. Слоновьська О. В., Мафтин Н. В., Вівчарик Н. М. Українська література (профільний рівень): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти. К.: Літера ЛТД, 2018. 304 с.</p> <p>4. Слоновьська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. Українська література (рівень стандарту): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти. К.: Літера ЛТД, 2019. 256 с.</p> <p>5. Слоновьська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. Українська література (профільний рівень): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти. К.: Літера ЛТД, 2019. 320 с.</p>	<p>наказ МОН України від 31.05.2018 № 551.  <a href="https://drive.google.com/file/d/0B3m2TqBM0APKMmt4bGxVM0tnNWM/view">https://drive.google.com/file/d/0B3m2TqBM0APKMmt4bGxVM0tnNWM/view</a></p> <p>наказ МОН України від 12.04.2019 № 472.  <a href="https://pidruchnyk.com.ua/1274-ukrliteratura-11-klas-slonovska.html">https://pidruchnyk.com.ua/1274-ukrliteratura-11-klas-slonovska.html</a></p> <p>наказ МОН України від 12.04.2019 № 472  <a href="https://drive.google.com/file/d/1oAmbwzTJfhl7Ik7SLQvaaQfrMaHXsXc7/view">https://drive.google.com/file/d/1oAmbwzTJfhl7Ik7SLQvaaQfrMaHXsXc7/view</a></p>
П. 9		Член журі II етапу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка серед студентів закладів вищої та фахової передвищої освіти 2016-2019.	Наказ департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації від 13.11.2017 р. № 632; від 17.12.2019 р. № 776.
П. 11		Член спеціалізованої ради К 20.051.13 з присудження наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальностями 10.01.01 – українська література, 10.01.06 – теорія літератури (2014-2015 рр.)  10.01.01 «Українська література» та 10.01.05	наказ МОН України від 29.12.2014 р. №1528 <a href="https://mon.gov.ua/ua/nauka/nauka/atestaciya-kadriv-vishovi-kvalifikaciyi/informaciya-shodo-zasidan-ta-rishen-atestacijnoyi-kolegiyi">https://mon.gov.ua/ua/nauka/nauka/atestaciya-kadriv-vishovi-kvalifikaciyi/informaciya-shodo-zasidan-ta-rishen-atestacijnoyi-kolegiyi</a>

		<p>«Порівняльне літературознавство» (2016-2019 рр.)</p> <p>10.01.01 «Українська література» та 10.01.05 «Порівняльне літературознавство» (2019-2020 рр.)</p> <p>Член спеціалізованої ради К 20.051.02 з присудження наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальністю «Українська мова»</p>	<p>наказ МОН України від 07.10.2016 № 1222</p> <p><a href="file:///C:/Users/ifcem/Downloads/b_text%20(2).pdf">file:///C:/Users/ifcem/Downloads/b_text%20(2).pdf</a></p> <p>наказ МОН України від 28.12.2019 № 1643).</p> <p><a href="https://mon.gov.ua/ua/nauka/nauka/atestaciya-kadriv-vishoyi-kvalifikaciyi/merezha-specializovanih-vchenih-rad">https://mon.gov.ua/ua/nauka/nauka/atestaciya-kadriv-vishoyi-kvalifikaciyi/merezha-specializovanih-vchenih-rad</a></p> <p><a href="https://svr.pnu.edu.ua/?page_id=208">https://svr.pnu.edu.ua/?page_id=208</a></p>
П.13.		<p>Мафтин Н. В., Вівчарик Н. М. Історія української літератури 40–60-х років ХІХ століття: Методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ : Територія</p>	<p><a href="https://kul.pnu.edu.ua/%d0%bd%d0%b0%d0%b2%d1%87%d0%b0%">https://kul.pnu.edu.ua/%d0%bd%d0%b0%d0%b2%d1%87%d0%b0%</a></p>

		<p>друку, 2019-2020. 116 с.  Мафтин Н., Вівчарик Н. Історія української літератури 20–40-х років XIX століття: Методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ : Територія друку, 2019-2020. 116 с.</p>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/1tJhiovnu3SaDT7z6l0wgsiay0JouGcKm/view">d0%bb% d1%8c% d0%bd% d0%be- %d0%bc% d0%b5% d1%82% d0%be %d0%b4% d0%b8% d1%87% d0%bd %d1%96- %d0%bc% d0%b0% d1%82% d0%b5 %d1%80% d1%96% d0%b0% d0%bb %d0%b8-2/</a></p>
<p>П.14.</p>		<p>Куніцка Надія – переможець фінального етапу ІХ Міжнародного мовно-літературного конкурс учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка серед студентів закладів вищої освіти (університети і академії, гуманітарний профіль), диплом ІІІ ступеня  <a href="https://drive.google.com/file/d/1tJhiovnu3SaDT7z6l0wgsiay0JouGcKm/view">https://drive.google.com/file/d/1tJhiovnu3SaDT7z6l0wgsiay0JouGcKm/view</a>  <b>Наказ МОН від 01.04.19 № 418.</b></p> <p>Шиманівська Н. І. – переможець Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Українська мова, література (у т.ч. методики їх викладання)», 2017 р. Диплом ІІ ступеня</p> <p>Дідух Н. І. – переможець Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Українська мова, література (у т.ч. методики їх викладання)», 2017 р. Диплом І ступеня</p> <p>Зорій В. – переможець V Всеукраїнського конкурсу</p>	

		учнівської та студентської творчості «Змагаймося за нове життя!» . Диплом III ступеня	
		Член журі II етапу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка серед студентів закладів вищої та фахової передвищої освіти 2016-2019.	<b>Наказ департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської облдержадміністрації від 13.11.2017 р. № 632; від 17.12.2019 р № 776.</b>
	П.17	Досвід практичної роботи – 36 років. 25.08.1984 р. – 01.09.1990 р. – вчитель української мови і літератури 01.09.1990 р. до цього часу – ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».	Трудова книжка
		Від березня 2014 до лютого 2017 року на базі Інституту досліджень літературознавчих Польської Академії Наук була учасником наукового проекту «Польська і українська жіноча проза міжвоєнного періоду – перспектива модернізму»	Див. додаток <a href="https://kul.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/46/2020/03/New-Document-18_14021994761736034205.pdf">https://kul.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/46/2020/03/New-Document-18_14021994761736034205.pdf</a>





